

***System hodnotenia a klasifikácie  
v šk. roku: 2021/2022***

***Konzultačné hodiny: utorok: od 13:30 hod. do 14:15 hod.***

Na každú vyučovaciu hodinu musí prísť žiak riadne pripravený: so sebou musí mať všetky učebné pomôcky, učebnicu, zošit, slovníček a žiacku knižku

<b>Predmet</b>	<b>Trieda</b>	<b>System hodnotenia</b>
Ruský jazyk	5.BZ + 5.AZ	známkou
Ruský jazyk	6.AZ + 6.BZ	známkou
Ruský jazyk	7.AZ	známkou
Ruský jazyk	8.AZ	známkou
Slovenský jazyk	5.AZ, 6.BZ, 7.AZ	známkou

Svidník 07. 09. 2021

Mgr. Lenka Olejárová

## ***Hodnotenie a klasifikácia predmetu – Ruský jazyk – ZŠ hodnotenie známkou***

Hodnotenie na hodinách ruského jazyka /ako druhého cudzieho jazyka/ je potrebné vnímať nielen ako nástroj merania progresu žiaka, ale aj ako silný motivačný nástroj. Prvé skúsenosti žiaka s ruským jazykom by mali byť spojené prevažne s pozitívnym vnímaním cudzieho jazyka.

V 5. a 6. ročníku má hodnotenie aj motivačnú funkciu, pretože jazykové zručnosti sa začínajú len rozvíjať (čítanie a písanie azbukou). Dieťa musí prejsť adaptačnou fázou vyrovnávania sa s cudzím jazykom.

### **Metódy hodnotenia:**

- *Aktivita na hodinách ruského jazyka*
- *Domáca príprava žiaka*
- *Pravidelné precvičovanie nového druhu písma - azbuky*
- *Autentické hodnotenie:* Berie do úvahy nielen to, čo si žiak pamätá, ale aj to, čo dokáže s jazykom urobiť, ako dokáže demonštrovať riešenie rôznych úloh v jazyku, aplikovať to, čo sa v škole učí.
- *Jazykové portfólio:* Ide o zbierku materiálov, ktoré žiak počas školského roka vyberá, triedi a ukladá tak, aby toto portfólio demonštrovalo, čo dokáže v rámci cudzieho jazyka zvládnuť.

Hodnotenie má motivačnú funkciu. Pri hodnotení výkonu žiaka v ruskom jazyku je sledovaná hlavne úroveň jeho rečových zručností:

- počúvanie s porozumením
- počúvanie správnej výslovnosti
- čítanie s porozumením
- rozprávanie
- písanie

Vo vyšších ročníkoch /7. - 9./ je to:

- obsahová primeranosť
- plynulosť vyjadrovania
- jazyková správnosť
- štruktúra odpovede

### **Spôsob hodnotenia: klasifikácia**

**Výborný (1)** – vyčerpávajúca a adekvátne odpoveď na danú tému, správne použité gramatické štruktúry, pestrá slovná zásoba, zanedbateľné pravopisné chyby, jasná logická kompozičná výstavba.

**Chváľitebný (2)** – žiak vo veľkej miere zvládne danú úlohu, vynechá alebo pridá informácie, ktoré s témou nesúvisia, vo väčšine vhodne používa gramatické štruktúry, slovná zásoba je dobrá s malými chybami, práca má malé štylistické nepresnosti, kompozičná výstavba je menej prehľadná.

**Dobry (3)** – vcelku adekvátne odpoveď na danú tému s istými medzerami alebo zbytočnými informáciami, viditeľné chyby v gramatike a lexike, miestami nezrozumiteľnosť textu, celkovo však text má známky zrozumiteľnosti, viacero chýb v pravopise, stavbe viet a súvetí, menej prehľadná kompozícia.

**Dostatočný (4)** - spracovaná len časť otázky, veľké medzery v používaní gramatických štruktúr, text vo väčšej miere nezrozumiteľný, výrazné chyby v gramatike, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

**Nedostatočný (5)** – neadekvátne odpoveď, málo vzťahujúca sa k téme, text nezrozumiteľný, kardinálne gramatické chyby, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

### **Projektová práca**

Žiak v priebehu školského roka v každom ročníku vypracuje 2 - 4 projekty a odprezentuje ich. Odprezentovaný projekt bude hodnotený známku. Termín prezentácie učiteľ žiakom oznámi 1 týždeň vopred a poskytne žiakom viac informácií k príslušnej prezentácii. Žiak bude mať na prípravu 1 týždeň.

### **Kritériá hodnotenia projektovej práce:**

- spracovanie úlohy (obsah)
- správny výber a rozsah slovnej zásoby
- lingvistická správnosť (gramatické štruktúry, lexikálna stránka)
- štylistická stránka písomného prejavu
- kompozícia
- obsah a plynulosť vyjadrovania
- výslovnosť
- spôsob prezentácie (verbálna a neverbálna komunikácia)
- úprava (písomná a grafická)
- reakcia na otázky publika - triedy

### **Známka:**

- 1- výborný -100% - 90%
- 2- chválitebný – 89% - 75%
- 3- dobrý – 74% - 50%
- 4- dostatočný- 49% - 30%
- 5- nedostatočný – menej ako 29%

### **Testy**

Testy sú štandardizované s pevnou stupnicou bodovania po každom tematickom celku.

### **Hodnotenie testov: pozri - Stupnica hodnotenia testov**

Obsahujú:

- úlohy k slovnej zásobe
- gramatickú produkciu – žiaci tvoria časť odpovede sami
- rozpoznávanie gramatických javov – voľba odpovede
- čítanie s porozumením

Žiaci budú písať 40 minútový test po každej prebratej lekcii. Dátum testu bude žiakom dopredu oznámený. Žiak je povinný napísať všetky testy. Ak je žiak neprítomný v deň písania testu, nahradí si ho v deň návratu do školy, prípadne podľa dohody s vyučujúcim.

### **Krátke písomné previerky**

Krátke písomné previerky budú žiaci písať po každej sekcii prebratej lekcie za účelom overenia domácej prípravy žiakov. Krátkymi písomnými previerkami učiteľ overuje zadanú slovnú zásobu a preberané gramatické učivo (gramatický jav).

### **Kritériá hodnotenia:**

- overenie slovnej zásoby
- overenie časti slovnej zásoby a gramatického javu
- overenie gramatického javu vo vetných štruktúrach
- preklad slovnej zásoby (slov.- rus. a opačne)

**Počet slov a známka:**

$20 - 18 = 1$	$10 - 9 = 1$
$17 - 15 = 2$	$8 - 7 = 2$
$14 - 10 = 3$	$6 - 5 = 3$
$9 - 6 = 4$	$4 - 3 = 4$
$5 - 0 = 5$	$2 - 0 = 5$

**STUPNICA HODNOTENIA TESTOV**

%	100-90	89-75	74-50	49-30	29-0	%	100-90	89-75	74-50	49-30	29-0
Známka	1	2	3	4	5	Známka	1	2	3	4	5
<b>Body:</b>						<b>Body:</b>					
10	10-9	8-7	6-5	4-3	2-0	55	55-50	49-41	40-28	27-17	16-0
11	11-10	9-8	7-6	5-3	2-0	56	56-50	49-42	41-28	27-17	16-0
12	12-11	10-9	8-6	5-4	3-0	57	57-51	50-43	42-29	28-17	16-0
13	13-12	11-10	9-7	6-4	3-0	58	58-52	51-44	43-29	28-17	16-0
14	14-13	12-11	10-7	6-4	3-0	59	59-53	52-44	43-30	29-18	17-0
15	15-14	13-11	10-8	7-5	4-0	60	60-54	53-45	44-30	29-18	17-0
16	16-14	13-11	10-8	7-5	4-0	61	61-55	54-46	45-31	30-18	17-0
17	17-15	14-13	12-9	8-5	4-0	62	62-56	55-47	46-31	30-19	18-0
18	18-16	15-14	13-9	8-5	4-0	63	63-57	56-47	46-32	31-19	18-0
19	19-17	16-14	13-10	9-6	5-0	64	64-58	57-49	48-32	31-19	18-0
20	20-18	17-15	14-10	9-6	5-0	65	65-59	58-49	48-33	32-20	19-0
21	21-19	18-16	15-11	10-6	5-0	66	66-59	58-50	49-33	32-20	19-0
22	22-20	19-17	16-11	10-7	6-0	67	67-60	59-50	49-34	33-20	19-0
23	23-21	20-17	16-12	11-7	6-0	68	68-61	60-51	50-34	33-20	19-0
24	24-22	21-18	17-12	11-7	6-0	69	69-62	61-52	51-35	34-21	20-0
25	25-23	22-19	18-13	12-8	7-0	70	70-63	62-53	52-35	34-21	20-0
26	26-23	22-20	19-13	12-8	7-0	71	71-64	63-53	52-36	35-21	20-0
27	27-24	23-20	19-14	13-8	7-0	72	72-65	64-54	53-36	35-22	21-0
28	28-25	24-21	20-14	13-8	7-0	73	73-66	65-55	54-37	36-22	21-0
29	29-26	25-22	21-15	14-9	8-0	74	74-67	66-56	55-37	36-22	21-0
30	30-27	26-23	22-15	14-9	8-0	75	75-68	67-56	55-38	37-23	22-0
31	31-28	27-23	22-16	15-9	8-0	76	76-68	67-57	56-38	37-23	22-0
32	32-29	28-24	23-16	15-10	9-0	77	77-69	68-58	57-39	38-23	22-0
33	33-30	29-25	24-17	16-10	9-0	78	78-70	69-59	58-39	38-23	22-0
34	34-31	30-26	25-17	16-10	9-0	79	79-71	70-59	58-40	39-24	23-0
35	35-32	31-26	25-18	17-11	10-0	80	80-72	71-60	59-40	39-24	23-0
36	36-32	31-27	26-18	17-11	10-0	81	81-73	72-61	60-41	40-24	23-0
37	37-33	32-28	27-19	18-11	10-0	82	82-74	73-62	61-41	40-25	24-0
38	38-34	33-29	28-19	18-11	10-0	83	83-75	74-62	61-42	41-25	24-0
39	39-35	34-29	28-20	19-12	11-0	84	84-76	75-63	62-43	42-26	25-0
40	40-36	35-30	29-20	19-12	11-0	85	85-77	76-65	64-43	42-26	25-0
41	41-37	36-31	30-21	20-12	11-0	86	86-77	76-65	64-43	42-26	25-0
42	42-38	37-32	31-21	20-12	11-0	87	87-78	77-65	64-44	43-26	25-0
43	43-39	38-32	31-22	31-13	12-0	88	88-79	78-66	65-44	43-26	25-0
44	44-40	39-33	32-22	21-13	12-0	89	89-80	79-67	66-45	44-27	26-0
45	45-41	40-34	33-23	22-14	13-0	90	90-81	80-68	67-45	44-27	26-0
46	46-41	40-35	34-23	22-14	13-0	91	91-82	81-68	67-46	45-27	26-0
47	47-42	41-35	34-24	23-14	13-0	92	92-83	82-69	68-46	45-28	27-0
48	48-43	42-36	35-24	23-14	13-0	93	93-84	83-70	69-47	46-28	27-0
49	49-44	43-37	36-25	24-15	14-0	94	94-85	84-71	70-47	46-28	27-0
50	50-45	44-38	37-25	24-15	14-0	95	95-86	85-71	70-48	47-29	28-0
51	51-46	45-38	37-26	25-15	14-0	96	96-86	85-72	71-48	47-29	28-0
52	52-47	46-39	38-26	25-16	15-0	97	97-87	86-73	72-49	48-29	28-0
53	53-48	47-40	39-27	26-16	15-0	98	98-88	87-74	73-49	48-29	28-0
54	54-49	48-41	40-27	26-16	15-0	99	99-89	88-74	73-50	49-30	29-0
						100	100-90	89-75	74-50	49-30	29-0

## ***Hodnotenie a klasifikácia predmetu – Slovenský jazyk a literatúra – ZŠ – hodnotenie známkou***

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra budú hodnotené tri zložky predmetu:  
jazyk  
sloh  
literatúra.

Cieľom v predmete slovenský jazyk a literatúra budú výsledky, ktoré žiak dosiahol v súlade s požiadavkami stanovenými v učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch v rámci jednotlivých zložiek predmetu: jazyková, slohová a literárna zložka.

### **Žiaci:**

- sú schopní získať, upraviť, spracovať, používať a prezentovať vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách,
- vedia gramaticky správne písať,
- získajú stylistickú pôsobivosť,
- rečovú pohotovosť
- v písomnom aj ústnom prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania jazyka, mieru tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov a vzdelávacích štandardov.

### **Ústny prejav**

Základným kritériom ústneho prejavu je zrozumiteľnosť. Žiak sa vie vyjadriť k preberanej téme, vie sa orientovať v problematike a vie reagovať na otázky učiteľa. Pri ústnom skúšaní (samostatný ústny prejav, rozhovor s vyučujúcim, prezentácie) berieme do úvahy obsah a rozsah prejavu, plynulosť prejavu, rozsah a správnosť slovnej zásoby, dodržanie témy, poznanie súvislostí, analýzu a interpretáciu textu ukážky (ak je práca s textom súčasťou skúšania), argumentáciu, dodržanie spisovnej výslovnosti, logickosť odpovede. Každý žiak je v priebehu polroka ústne vyskúšaný min. 1x. Súčasťou ústneho skúšania v predmete SJL sú aj dobrovoľné prezentácie na vybrané témy, kde je žiak hodnotený na základe týchto kritérií:

- obsahová správnosť, dodržanie témy,
- kontakt s poslucháčom,
- správnosť a rozsah slovnej zásoby,
- schopnosť reagovať na podnety spolužiakov a učiteľa,
- logickosť myšlienok,
- využívanie mimojazykových prostriedkov.

### **Písomné skúšanie:**

Písomné preverovanie realizujeme prostredníctvom kontrolných slohových prác, diktátov, tematických písomných prác, polročných testov. Žiak dopredu pozná dátum a obsah písomnej previerky. Žiak je s kritériami hodnotenia oboznámený na úvodnej vyučovacej hodine.

### **Kritériá hodnotenia ústnej odpovede:**

- plynulosť reči – 20%
- rozsah slovnej zásoby - 20%
- komunikatívna schopnosť - 20%
- gramatická presnosť – 20%
- reakcia na otázky a správnosť odpovedí – 20%

### **Klasifikácia kontrolných diktátov:**

výborný (1) -	0-1 chýb
chválitebný (2) -	2-3 chyby
dobry (3) -	4-7 chýb
dostatočný (4) -	8-10 chýb
nedostatočný (5) -	11 a viac chýb

### **Hodnotenie školských slohových písomných prác:**

#### **1. Vonkajšia forma (max. 4 body)**

##### **Celková úprava**

Čitateľnosť	Zreteľné rozlíšenie veľkých a malých písmen, dôsledné dodržanie diakritických znamienok. Každé písmeno musí byť jasne identifikovateľné tak, aby nemohlo prísť k jeho zámene za iné písmeno.
Základné členenie odsekov	Na začiatku každého odseku treba začať písať asi 1,5 – 2 cm od začiatku daného riadka
Prepísanie práce z konceptu do čistopisu	Práca musí byť za daný časový limit kompletne prepísaná z konceptu do čistopisu; v inom prípade sa nemôže prideliť maximálny počet bodov za vonkajšiu formu. Pre potreby hodnotenia vnútornej formy a celkového dojmu sa však pokračuje v hodnotení práce v koncepte na tom mieste, kde sa končí neúplný čistopis
Čistota textu	Bez škrtenia. V čistopise žiaci nemajú škrtať, v nevyhnutnom prípade majú dať chybné napísané slovo do okrúhlych zátvoriek a prečiarknuť ho vodorovnou čiarou.
Dodržiavanie okrajov	Dodržiavanie okrajov: vnútorných aj vonkajších; v prípade potreby slová na konci riadkov rozdeľovať.
Dodržanie predpísaného rozsahu	Ak žiaci napíšu menej alebo viacej ako je predpísaný rozsah, t.j. zákonite nezískajú maximálny počet bodov za vonkajšiu formu

#### **2. Vnútna forma (max. 20 bodov)**

##### **Obsah (max. 4 body)**



Dodržanie témy - Práca musí reagovať na všetky kľúčové slová v zadaní, v názve Myšlienkové vyústenie Zakončenie práce, záver. Rozprávanie – príbeh s pointou. Úvaha – primeranosť vyjadrovania sa veku žiakov. Výklad – vysvetlenie problému.

**Kompozícia (max. 4 body)**

Uplatnenie zodpovedajúceho slohového postupu	Dodržanie žánrovej formy.
Vnútna stavba, členenie textu	Členenie do myšlienkových celkov – odsekov, vyváženosť jednotlivých častí. Rozprávanie – zápletky, zauzl'ovanie deja, vyvrcholenie deja, nečakaný obrat v deji, rozuzlenie; jednoduché rozprávanie – úvod, jadro, záver; časový sled; pásmo rozprávača, pásmo postáv.
Nadväznosť a logickosť	Úvaha – citáty, umelecké prostriedky, vlastné myšlienky a hodnotenie problému. Výklad – vyváženosť argumentácie a sprievodných vysvetlení.

**Jazyk (max. 4 body)**

Správne využitie slovných druhov	Slovné druhy typické pre daný slohový postup a útvar/žáner.
Morfologická správnosť jazykových prostriedkov	Správne väzby sloviac, správne pádové koncovky a pod.
Syntaktická správnosť jazykových prostriedkov	Správne postavenia prívlastkov, slovosled a pod.
Rôznorodosť, variabilnosť	Rôznorodé syntaktické prostriedky i slovné druhy. Neopakovanie slov. Šírka slovnej zásoby. Rozprávanie – použitie častíc, citosloviac. Úvaha – umelecké prostriedky. Výklad – vedeckosť jazyka, pravdivosť uvedených faktov. Opis – primeranosť jazyka – prirovnania, neutrálnosť.

**Pravopis (max. 4 body)**

4 body 0 – 4 chyby

3 body 5 – 8 chýb

2 body 9 – 12 chýb

1 bod 13 – 16 chýb

0 bodov 17 a viac chýb

Ak je v texte napísané rovnaké slovo v rovnakom tvare s tou istou pravopisnou chybou, táto chyba sa počíta len raz. (Napri.: Rýchly chlapec mal rýchly krok. = 1 chyba) Každá chyba v interpunkcii sa počíta ako osobitná chyba toľkokrát, koľkokrát sa vyskytne v texte. Všetky chyby majú rovnakú hodnotu. Javy, ktoré sa žiaci ešte neučili, sa nezarátavajú do chýb.

**Štýl (max. 4 body)**

Správna štylizácia viet - Zrozumiteľnosť textu ako celku.

Tvorivosť - Tvorivá lexika.

Pútavosť - Podanie zaujímavou, nezvyčajnou formou, ktorá vyvoláva v čitateľovi zvedavosť.

**Celkový dojem (max. 4 body)**

Celkové vyznenie práce po jej prvom prečítaní. Práca by nemala obsahovať nelogické názory, protispoločenské postoje, protihumánne a neetické názory, názory propagujúce poškodzovanie ľudského zdravia, iné

### **Hodnotiaca stupnica písomných prác:**

<b>Známka</b>	<b>body</b>
<b>1</b>	<b>28 – 26</b>
<b>2</b>	<b>25 – 21</b>
<b>3</b>	<b>20 – 14</b>
<b>4</b>	<b>13 – 9</b>
<b>5</b>	<b>8 – 0</b>

### Pri kontrole a hodnotení žiakov budeme využívať formy:

- **verbálna forma** – prezentovanie poznatkov žiakmi na základe dobrovoľnej odpovede žiaka alebo výberu konkrétneho žiaka učiteľom,
- **písomná forma** – osvojenie poznatkov kontrolovať pravidelnými pravopisnými rozcvičkami v rozsahu 5 min., testami na konci jednotlivých tematických celkov v rozsahu 10-15 otázok v časovom limite 20 min.,
- **praktické aktivity** – tvorba samostatných textov a ich prezentácia v rámci štylistiky a literatúry podľa kritérií na základe vzájomnej dohody učiteľov a žiakov,
- **práca s textom** – vyhľadávanie jazykových umeleckých prostriedkov v umeleckom texte, sformulovanie hlavnej myšlienky, určovanie hlavných a vedľajších postáv atď. v rámci literatúry určených podľa pravidiel učiteľom.

### **Hodnotenie prednesu: / dvakrát počas šk. roka /**

- výber textu
- výstavba textu
- správna výslovnosť
- dodržiavanie suprasegmentálnych javov
- samostatný prednes
- verbálne a neverbálne prejavy

### **Hodnotenie projektov:**

- práca v tíme /ak sa pracuje v tíme/
- odovzdanie v termíne
- tematické zameranie /splnenie témy, obsahu/
- kreativita
- grafické prevedenie
- lingvistická správnosť /syntax, morfológia, pravopis/
- verbálna prezentácia projektu /zamerať sa na kultivovanosť prejavu, dodržiavanie suprasegmentálnych javov/
- celkový dojem

Ponechať priestor i na verbálne sebahodnotenie žiaka a hodnotenie jeho výkonu ostatnými žiakmi.

### **Známka:**

- 1- výborný - 100% - 90%
- 2- chválitebný – 89% - 75%
- 3- dobrý – 74% - 50%
- 4- dostatočný- 49% - 30%
- 5- nedostatočný – menej ako 29%

**Výborný (1)** – vyčerpávajúca a adekvátne odpoveď na danú tému, pestrá slovná zásoba, zanedbateľné pravopisné chyby, jasná logická kompozičná výstavba.

**Chválitebný (2)** – žiak vo veľkej miere zvládne danú úlohu, vynechá alebo pridá informácie, ktoré s témou nesúvisia, práca má malé štylistické nepresnosti, kompozičná výstavba je menej prehľadná.

**Dobrý (3)** – vcelku adekvátne odpoveď na danú tému s istými medzerami alebo zbytočnými informáciami, miestami nezrozumiteľnosť textu, celkovo však text má známky zrozumiteľnosti, viacero chýb v pravopise, stavbe viet a súvetí, menej prehľadná kompozícia.

**Dostatočný (4)** - spracovaná len časť otázky, text vo väčšej miere nezrozumiteľný, výrazné chyby v gramatike, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

**Nedostatočný (5)** – neadekvátne odpoveď, málo vzťahujúca sa k téme, text nezrozumiteľný, kardinálne gramatické chyby, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.